

蕭

爽

齋

樂

府

蕭爽齋樂府卷下 小令

金陵金鑾在衡譔

北小梁州 閒適五首

得高歌處且高歌問東君花事如何紫檀翠
袖錦雲窩齊聲和何處月明多 勸君莫把
光陰錯歎當年枉自蹉跎白髮添青春過被
咱識破贏得笑呵呵

得留連處且留連醉來時仰面青天山閒林
下總陶然追游徧終日對花眠 老天乞與
身强健任春來秋去年年酒百杯詩千卷蓬

頭垢面不奉帝王宣

得醅醕處且醅醕又何須錦帳羊羔野花村
外有香醪家家到隨意兩三瓢是誰跳出
愁圈套還來尋安樂窩巢燕子喧雞兒叫莫
教驚覺睡到日頭高

得猖狂處且猖狂再休提往日行藏銀鬃白
馬紫絲韁平康巷終日爲誰忙 算來總是
糊塗帳又一番傀儡登場誰做卿誰爲相邯
鄲道上各自夢黃梁

得朦朧處且朦朧管甚麼皂白青紅是非窩

裏虎狼叢終何用都當耳邊風 眼前楚漢
和唐宋實坯坯多少英雄一縷輕千金重任
他搬弄我自哈哈哄

前調

詠漁樵耕牧四首

得糊塗處且糊塗恰便似沒嘴葫蘆入門休
得問榮枯前程路滿地是江湖 漁家自得
煙波趣受用些新酒活魚雲裏鳥天邊兔朝
來暮去忙不到漁夫

得粧呆處且粧呆我這里暗裏裁劃忙人忙
盡忙還在都休怪難與你說明白 樵夫每

少欠下肩頭債挨不了幾捆乾柴大擔子挑
長街上賣無災無害明日再擔來

得安身處且安身眼見的世事紛紛任他出
假與包真都休論各自一鄉村 農家自有
農家分自耕來自食誰嗔白酒新黃雞嫩風
調雨順但見長兒孫

得便宜處且便宜窮不了一領簑衣饑時淡
飯與黃蘗名和利丟在六州西 牧兒每自
有抽身計漫坡子管甚高低風雨裏行山溪
閒睡一鞭牛背獨自唱歌歸

北沽美酒帶過太平令

四時謠爲侯家作四首

畫梁閒補燕泥綠窗前綰蛛絲正日煖風柔
堪賞時早元宵上巳盼清明過寒食 剛道

是踏青遊劇卻原來拾翠歸遲趁蝶影舞腰
輕細助鶯喉歌聲流麗海棠屏這壁牡丹亭
近西荼蘼架那裏只喫到玉繩低月兒初墜
綠雲鬟映碧紗紫檀槽按紅牙還戴着遊春
兩鬢花卻又早涼亭上戲耍布沈李設浮瓜
垂柳岸淡煙一抹宴重開水陸交加鬆寶
釧齊紉輕撒絡銀鈎湘簾低掛汗浸溼玉娃

風搖動翠華香流出鳳竿只喫到畫樓頭月
兒西下

釀葡萄喫酒香採芙蓉怯風涼纔過了炎蒸
夏日長儘華堂氣爽奏雲和舞霓裳 早打
迭碧霞仙帳恰收拾紫玉胡牀拂金飈天街
疏放洗銀河露臺高曠歌聲繞綵梁歡聲出
粉牆笑聲傳畫舫只喫到繡檐前梧桐月上
纔深秋又小春漸嚴寒透重裯擺列着十二
燕姬粉黛新把一箇玉山來扶穩盡都是皂
貂裘紫駝裙 卻又道一年將盡慣追歡公

子王孫喜瑞雪紛紛成陣盼芳春看看來近
把羊羔再溫將龍涎細熏趁鴛幃閉緊只喫
到畫闌邊梅花月印

南黃鶯兒

秋雨

點點滴空堦透幽窗惱病懷枕邊正覺無聊
賴離尊怕開鄉書懶裁芭蕉聲裏垂楊外夢
初來被他禁害和淚下陽臺

前調

秋風

何處響琳瑯漸輕颺送晚涼隔窗吹過芙蓉
帳飄飄繞廊蕭蕭滿堂采蓮人正在秋江上

采蓮腔一聲聲吹向猶恨隔瀟湘

前調 秋月

萬里坐冰壺看清光何處無小堂一夜明如
素故人已疏芳尊久虛桂花香斷天邊路笑
蟾蜍朝朝暮暮只恨影兒孤

前調 秋露

清淚滴嬋娟墜瓊珠顆顆圓幾回立遍閒庭
院香凝翠鈿涼生綺筵芙蓉冷落殘粧面望
甘泉君恩漸遠渴殺病文園

前調 新月

又見掛城頭遞微明過小樓凭闌漸近黃昏
後雙眉斂愁孤形暗羞梅梢瘦影新涼透拭
陰眸幾番醉醒錯認作釣詩鉤

前調

新霽

細雨捲輕雷趁西風過小溪夕陽芳草渾無
際浮雲片時長空萬里江城獨立生愁思拂
虹霓模糊老眼還當作上天梯

前調

詠燕

花落燕飛來棄高梁過小齋當時故主今還
在門兒半開簾兒半擡聲聲只向茅檐外莫

疑猜綠楊庭

前案南宮院還是去年栽

前調

詠蝶

花落蝶飛頻繞園林雨正昏可憐粉謝胭脂
褪殘英滿村餘香滿身東風怨殺吹花信引
芳魂石家金谷別是一番春

前調

春怨二首

花落水流紅盼桃源路未通紫簫吹斷秦樓
鳳鴛幃幾重雲鬢半鬆而今都做了游仙夢
恨萍踪隨風搬弄一任各西東

花落水流香趁東風過短牆天涯遊子心偏

蕩書修幾行詩題數章而今都做了糊塗帳
惹愁腸鶯勞燕攘羸得一春忙

南一封書

閒適四首

青溪畔小舟趁西風下淺流綠楊外小樓帶
斜陽暎遠洲半簑好夢三更雨一笛青商萬
頃秋任沉浮隨去留與我忘機是白鷗

青溪畔小堂四壁雖空書滿床碧巖下小窗
半世雖貧酒滿缸好山有意常當戶明月多
情遠過牆伴詩狂與酒狂唾向西風枕簟香
青溪畔小園任荒蕪種幾年黃庭畔小牋任

生疏寫半篇分來紅藥春前好摘去青葵雨
後鮮又不真又不仙拾得榆錢當酒錢
青溪畔小庵奉如來燈半龕黃茅下小潭照
楞伽月半函何須野老通經典只與鄰僧俱
笑談也粧愁也戒貪是箇閒人好放參

北沉醉東風

病起閒適四首

聞理亂埋頭縮頸遇笙歌側耳聽聲參不透
懵懂禪害不死風流病老先生吐與箇真情
丟了前程顧後程這夢兒誰曾喚醒

狼虎隊幾乎着手燕鶯巢幸爾抽頭要扶的

拖桿牢只打的機關透老先生說與箇原由
除得熬煎破得愁輸了我這歪詩薄酒

使不出軍門計策用不着翰院文才笑將村
酒沽戲把山花戴老先生這樣襟懷山自青
青雲白白那用你銅錢去買

歎白髮新來漸長怪青春過去偏忙坐薰風
楊柳樓捲夜月芙蓉帳老先生這樣行藏聞
的花香與酒香腳步兒時間就癢

前調 挽徐髯仙

幾曾見折腰五斗多管是長揖諸侯說繁華

在眼前酣歌舞忘身後七十年逞盡風流見
而今海內人將詞翰收落得個名兒不朽

前調

夏旱

我則見赤焰焰長空噴火怎能勾白茫茫平
地生波望一番雲雨來空幾箇雷霆過只落
得焦燂燂煮海煎河料着這露水珠兒有幾
多也難與俺相如救渴

前調

題冰月仙姑

對語笑清華自別接風神精彩偏澈貯蓬壺
一片秋汎銀海千金夜終有箇透靈光打破

塵劫聞道長生有秘訣直走上珠宮貝闕

前調 贈方童子

小童子生來俊雅老先生喚出英華恭然向
客前雖久居人下碧瑩瑩美玉無瑕見說文
章世業家應有箇班楊董馬

前調 嘲王都閩送米不足

寶支與官糧一斗乃因而減半徵收既不係
坐地分有何故臨倉扣這其閒須要追求火
速移文到地頭查照有無應否

前調 風情嘲戲四首

要好時其實就好說開交便要開交儘着你
信意兒嫖沿門子跳我這裏冷眼偷瞧勸哥
哥請箇先生再去學學到老不會到老

論見景輪咱見景道雜情數你雜情猜不破
腹內言醫不着心頭病還自待掩耳偷鈴只
爲你冤家不至誠生把我心腸兒弄冷

人面前瞞神下鬼我恨前口是心非只將那
冷語兒剗常把箇血心來昧閃人的寸步難
移便要撐開船頭待怎的誰和你一篙子到

底

鼻凹裏砂糖怎飮指甲上死肉難粘盼不得
到口吞恨不的連鍋啗管甚麼苦辣酸鹹這
般樣還教不解饒也是箇天生餓臉

前調 嘲眇妓

這些二時逢人就躲袖稍兒斜掩定秋波見一
行情淚流界半頰香痕破悶厭厭嬾畫雙蛾
還打平康舊路過眼挫裏何曾抹我

北水仙子帶過折桂令

壽張沙南隱君

風流常占錦屏春瀟灑何妨白髮新豪華一
任黃金盡說高情成話本唾珠璣座擁王孫

聲藹藹五湖嘉遯世縣縣三朝舊隱樂陶陶
四海閒身喜丁年甲子初旬纔履陽剛又
值蕤賓幸相逢嘯倚蘇門一曲清歌九醞芳
尊誰鍊養活潑潑仙家玄牝自消磨翻滾滾
世路紅塵迹比劉殷美並陳遵晚歲熊羆盛
世麒麟

前調

壽許石城尚寶

遙憐北海飲方豪卻喜東山臥正高昌陽本
是長年藥遮莫你享康寧增壽考先可也立
清時名滿當朝早打透歡娛關竅忙蹬脫憂

愁絡索急尋來安樂窩巢 問先生當日勛
勞朝也趨朝暮也趨朝請先生今日量度去
也名高就也名高你本是奮版築商巖的故
老權當做着羊裘嚴瀨的知交常只願白髮
青袍紫蓋黃鶴少甚麼韓柳文章李杜風騷

前調

題潔泉爲淮南胡君

九秋明月照金波五夜晴空落絳河一堂新
爽揮珠唾景由他情在我這其間我和他情
景俱多洗淨了眼前塵污潑滅了胸頭慮火
消除了醉裏煩疴 雖然是靜潺潺流處無

多霎時間散滿江湖填塞溝壑這塔兒你試
經過千頃汪洋萬象森羅俺也曾向桃源橫
撐着釣舸下桐江歷遍了煙簑情卻如何景
卻如何遠近波光多少漁歌

前調

仙桂分香圖爲莆田陳侍御後人題

狀元榜眼探花郎三色花分紅白黃喜一門
貴子三公相際明時羅雋網一箇箇拂秋風
萬里天香紅桂是火靈昭象白桂是金精布
爽黃桂是土德呈祥想當年老桂傳芳瑞
應羅含夢協吳剛少甚麼瓊宇迢迢銀河耿

耿玉露灑灑有一日跨綵鳳飛來天上共娉
娥行過花傍落幾個年少仙郎恰又早價重
明堂奕世簪纓華國文章

北落梅風

詠梅

從交夏攘到秋纏定了不離左右饒你滿身
都是口嘗得出那些兒香臭

前調

詠風

憎頭銳憐性拙一塔兒熱窩中依藉又不曾
苦貪人些多氣血湯抹着子孫族滅

前調

詠梅

明明的去暗暗的來怎當他毒如蜂蠆死來
頭上還不採天生的嘴尖舌快

前調

詠蚤

纔離了睡又蜇上身纏殺人怎生安頓些娘
箇兒偏走滾任遮攔遣他不盡

北朝天子

寄酬杞縣張兌園昆季四首

烏絲錦鯉細寫泥金字晴窗盡日展封題多
少閒情思白髮千莖青燈兩地念知音聊寄
此小詞半紙傳與梅花使

雪消汴橋盼不到王猷棹北風千里托神交

雞黍何年約明月江村清霜籬落夢來遲人
去早碧簫畫角總是梅花調

非熊臥龍爭似您河東鳳當年垂翅向冥鴻
朝野皆珍重東壁圖書西堂歌咏水低回山
半擁志同道窮付與梅花夢

水光月光隨處添佳況洛陽住近午橋庄自
古多豪放桃李溪邊牡丹亭上待他時來共
賞淡粧暗香引入梅花帳

前調 懷楚中故人

斜陽野航西風短檣夜夜聞漁唱洞庭千里

帶灤湘有多少閒風浪新酒多情故人無恙
望天涯成夢想武昌漢陽今古空相向

前調

煮茶

玉泉惠泉香露冷瓊珠濺石爐松火手親煎
細擣入梅花片春早羅峴雨晴陽羨載誰家
詩畫船酒仙睡仙只要見盧仝面

前調

秋雨

早來晚來偏不離窗兒外一聲聲滴向空階
只慣把人禁害夢繞江湖愁深關塞夢先驚
愁未解這其閒好懷惡懷都一樣無聊賴

前調 秋燈

長檠短檠孤焰小寒牕靜空齋猶自對殘更
看瘦影憐衰病白髮無情青氈有幸共消磨
已半生酒醒夢驚照幾處人孤另

前調 問花

問花問花爲甚把人牽挂當時曾醉美人家
春似海顏如畫到而今剛值殘春又逢初夏
空香車閒寶馬這幾時怨他恨他夢不到茶
縻架

前調 問燕

燕兒燕兒秋至也尋歸計想當初桃花香蹴
錦江泥將舊主重尋覓來也何言去時何意
近前來還問你對東風故知笑楊花蕩子不
知他何處裏同飄寄

前調 席上

醉來興來屢犯高陽戒主人不惜酒重開明
月還相待起舞燈前放歌天外晚風輕涼露
白雅懷好懷總是君相愛

前調

嘲金回回父子

金家把把生下箇滿刺衡自己檯聲價是人

都道不如他只有他爺兒們大一箇做幾首
歪詩一箇臨幾家邪畫常則是欺同行壓當
家老誇小誇也是你祖代傳流下

北水仙子

酬友人寄扇

湘娥班竹薛濤牋錦水凝脂膩更鮮美人製
就合歡扇念情深勞寄遠疊金泥象軸犀錢
常好是伴明月瑤天一片握清風瓊華半展
寫新詞錦字千言

前調

廣陵夜泊

城邊燈火幾家樓江上風波一葉舟月中簫

鼓三更後聽誰家猶喚酒正煙花二月揚州
人已去錦窗鴛鴦物猶存青蒲細柳怨難平
舞態歌喉

前調

暮春偶集任城村園亭

小園初試碧桃花細雨新抽紫笋芽野亭旋
搭薔薇架晚涼生高興發半幽閒半入繁華
喜處處吟餘清暇笑日日斟殘綠尊任蕭蕭
老盡白髮

前調

中秋

人從今夜不須醒月到中秋分外明陰晴來

日誰能定笑閭浮成泡影問蟾蜍那得長生
催玉漏幾聲人靜望瑤京諸天露冷瀉銀河
一派風清

前調 侯家雙壽

紫金丹駐赤靈砂連理枝生並蒂花藍田玉
重連城價水雲鄉公相家正清秋飯煮胡麻
雲藹藹同臨鶴駕花簇簇雙樹鳳竿笑吟吟
齊赴龍華

前調

友人嘗食以果餽湯餅甚美久而不能忘作此識笑

包藏青鳳口中酥宛轉驪龍領下珠金盤捧

出薔薇露搗香粳團玉乳費君家多少工夫
假若你填不滿老夫腸肚撐不壞窮人臟腑
再開箇東閣何如

前調

夏日轅門燕集

白蓮深映粉牆低綠柳平張翠蓋齊元戎舊
府開新例列笙歌排劍戟布袍寬笑趁朱衣
愛恁箇多蕭散高情劉毅慣疏狂無羈阮籍
逞風流有道桓伊

前調

戲謝友人

送來熏腿與燒鵝又有陳倉米半盒老夫望

想何曾過歎交情誰念我愛將軍禮數偏多
陳熟米何須簸爛肥甘不用火這其閒五臟
神也知感王哥

前調

戲呈鍾伯山

買花日日醉湖船曾是瓊林會上仙白頭始
識春風面酒懷寬歌袖緩畫橋西楊柳隄邊
自別來幾能相見又無甚關河路遠止不過
雲雨情牽

前調

答王十岳病中見嘲

朝朝絨扇寫新詩夜夜銀箏唱小詞司空見

慣渾閒事笑蘇州韋刺史逞風騷勾引相思
儘賣弄邊孝先當年張致空欺負漢相如新
來病體枉裛彈沈休文舊日腰肢

前調

戲謝張右泉神劑

添些歸芍血全生加上芎蘇氣漸行這方兒
正對着咱家症你便是李東垣張仲景只您
般起死回生也是我多病的婆兒有命撞着
你大德的先生好請誰知他没錢的藥兒偏
靈

前調

奇遇

與君今夕乍相逢纔得靈犀一點通雖然半
霎嬌搏弄打熬出惡相思千萬種可惜是雲
雨匆匆果若你恩深情重拚了箇天長地久
又何妨水遠山重

北滿庭芳

淮上追吳厚丘至揚州戲作

我和你西湖分首實指望平和橋下同上蘭
舟誰知解纜爭先後早來到寶應灣頭又被
你幾篙子撐離了界首一篷風使過了高郵
我這裏望着露筋廟無昏晝沿着邵伯湖邊
兒徑走只趕到揚州

前調

長干春興

鳳凰臺下見兩行楊柳千樹桃花當年燕子
添聲價又來到百姓人家看白晝香塵走馬
聽黃昏老樹啼鴉便做到春如畫漸風飄雨
灑芳草遍天涯

前調

朝高北橋送年節

北橋減省年年送節只有虛名醬油酒醋安
排定大小三瓶粧扮的門面兒比別人齊整
消磨的分兩兒較往日全輕假若到來歲還
申敬自不如折乾是本等兩下裏見人情

前調

友人
戲答

人有以絹衣一襲見貽者偶爾

送來的深衣兒特晃蘇州熟絹光素沉香恰
便似可着身裁翦下時新樣不短不長撈到
手沒些兒牽強對着人改樣的輕狂正打在心
窩兒上越爬着越癢添一件兒有何妨

北醉太平

漫興四首

粗粗的布袍舊舊的麻縑花邊竹杖柳邊橋
也不須動腳三餐淡飯從吾好幾杯薄酒隨
人笑一畦野菜任咱挑落一箇醉飽

下一盤始某作幾首歪詩興來唱箇小曲兒

是我老年的見識伊周事業彌天地孔顏道
德昭星日班楊詞賦耀今昔到頭來如此
深深的草萊小小的亭臺多山多水少塵埃
任流光過客好人兒留得百年在好酒兒落
得千家賣好花兒常得四時開大家來合采
武陵溪釣舸七里灘煙簑九疑山下舊松蘿
有誰來尋我不耕不稼不饑餓無官無爵無
災禍有花有酒有笙歌是咱的結果

北脫布衫帶過小梁州

燈下許尙寶召
賞牡丹

寫花神宛在吟邊鬪春工最是燈前剛顯出

紫深黃淺又映着綠攬紅閒
恰才箇金屋
銀屏敞繡筵一笑嫣然笙歌如沸酒如泉天香
徧飛落九華仙
清宵豈爲紅粧戀奈新來
白髮堪憐暮雨情春風面縱年年相見不費
買花錢

前調

寄王生

記當時人醉花朝閒亭靜月底聞簫聲嚶嚶
笙簧鬪巧步盈盈粉香含笑
恰道東風滿
畫橋掩映梅梢茶蘼淺淡海棠嬌寒猶峭花
氣惹春袍
別來咫尺無音耗漸園林景物

蕭條春又歸秋將到恨芳尊零落夢斷楚天
高

北河西六娘子

閨情八首

海棠陰輕閃過鳳頭釵没人處款款行來好
風兒不住的吹羅帶猜也麼猜待說口難開
待動手難擡淚點兒和衣暗暗的揩

錦園林春意已蕭條更那禁雨打風飄負心
人做事天知道焦也麼焦書兒也曾梢夢兒
杆徒勞淚點兒如梭暗暗的拋

畫樓空香散彩雲收輕輕的捲上簾鈎對粧

臺忽覺的麗兒瘦休也麼休一半爲春愁一
半爲花羞淚點兒如珠暗暗的流

恨西風吹不到錦長安折倒的改換朱顏琵琶聲已斷潯陽岸彈也麼彈湘江水漸寒巫
山雨又殘淚點兒羞搵暗暗的乾

柳絲柔輕颭石榴裙靜孱孱門掩黃昏倩霜
毫寫一紙平安信嗔也麼嗔負了我的恩瞞
了那箇人淚點兒和書暗暗的湮

碧紗厨低映月兒明我這裏好夢將成隔窗
兒誰送過相思令聽也麼聽分明兩地情番

成一樣聲淚點兒和愁暗暗的傾

繡屏閒空負卻舞腰纖這幾時恨壓眉尖怕
人知鬼病兒成積漸慊也麼慊心兒久粘黏
意兒苦拘鉗淚點兒如絲暗暗的添

寄離情纖不就錦囊詩空撩亂萬縷千絲耳
邊言一字字都牢記癡也麼癡娘行也不知
他行也不知淚點兒無人暗暗的垂

北胡十八

風情嘲戲十首

走將來冷廝侵動不動洎淘氣誰着你討便
宜前緣前世少他的熱粘着死皮眼睜的鬼

迷有一日終着閃四撲子定着地

尋思的意兒癡作念的口兒破睜着眼跳黃
河甜言甜語誑兒多弄殺你小哥圖甚麼養
活喫的虧做一堆識的破忍不過

好漢錢只待去還涎頭債不住的要藏頭蝎
笑中刀茶裏不着飯裏着長擔子短挑慢鍋
兒緊燒割着肉不覺疼忍着氣轉陪笑

伸着腳待你拴拎着頭等他赦不教你便寧
貼篋兒紐緊筊兒折我又不來打撻又不來
討賒多了言當不的錢許了借准不得謝

腳跟兒委的勤舌尖兒果然溜甜如蜜滑如
油全憑軟款與溫柔纔留下箇想頭又尋了
箇歹頭眼睜睜盼不的來血漓漓捨不的呪
馬蹄般精徹金鴉翎般挺生鈔恨不的把籬
挑越教擡起價兒高偷眼兒冷瞧暗拳兒軟
掏使不着呆裏奸弄不出眼前俏

纔離了眼角清剛得箇耳根淨骨朶嘴掛注
瓶誰人是你眼中了撇了箇火坑安下座老
營喫的是這服藥害的是那家病

橫着心一密裏猜對着面百般家怪封着口

不容開終朝有日得明白暗使着小乖明粧
着老呆捨着箇好的丟留着箇歹的在

使盡了百樣心討不的一句話越閒阻越情
恰空教就裏使奸猾拚了箇遣發誰伏你管
轄你那裏佯意兒摔我這裏指名兒罵

他自道開不的交我只說攏不的帳鼻凹裏
抹砂糖何曾得到口中嘗空襲了一場暗着
了幾鎗省可裏到不的邊急流裏下不的槍

南玉包肚

春閨集唐詩結尾五首

笑他心性這些三時全無志誠輕狂如風裏楊

花飄零似水上浮萍水流花謝兩無情十二
樓中月自明

別來容貌對粧臺蛾眉懶描梨花院閒殺鞦韆
牡丹亭睡損鮫綃青山隱隱水迢迢腸斷
春風爲玉簫

歸期未準盼多情空勞夢魂闌刪盡月夕花
朝生疏了舞袖歌裙誰家池上又逢春不見
當年勸酒人

相思情債悶厭厭何曾下懷風兒颺吹透疏
櫺雨兒淋漓盡空堦何因吹送落花來幾度

呼童掃不開

冰肌瘦損也只因當初那人空將箇軟玉溫
香翻騰做怨雨愁雲月明花落又黃昏爭奈
君思別處新

前調

秋閨集唐詩結尾五首

一天新爽想當日春風畫堂逡巡閒過了清
明省可里又早重陽桂花吹盡月中香此夜
嫦娥應斷腸

當時分首漸春歸看看看到秋向斜陽鷗鷺洲
邊對西風楊柳樓頭思君不見下渝州人自

傷心水自流

佳人才子歎當年相逢已遲芙蓉冷狼籍秋
香海棠嬌想像風姿如今不似洛陽時露葉
如啼欲恨誰

機中織錦訴離愁山高水深綠窗幽忍負佳
期朱絃斷可惜知音更無消息到而今碧海
青天夜夜心

孤幃獨守冷清清寒燈半篝這些時夢繞巫
山終朝裏日斷秦樓暮天新雁起沙洲水綠
蘋香人自愁

北清江引

酬美人饋酥餅

香酥軟鋪綿細疊玉手搏冰雪輕勻臉上春
漸吐懷中月舌尖上試嘗着滋味別

前調

酬美人饋香茶

桂花餅兒勞寄我是你親調和酥含齒上香
軟沁舌尖唾夜深醒來猶半顆

前調

贈美人染指

鳳仙採來常自染不許傍人占金盆夜似膏
銀甲朝如茜白蓮瓣頭紅一點

前調

紗扇

輕絲挽紅紗細翦巧貼做合歡扇嬌籠菡萏
芽笑掩芙蓉面怎隄防有人先過眼

前調

繡囊

香羅紫囊親自解常則要收得在桃成並蒂
花繫向同心帶失落了有錢無處買

前調

玉梳

青絲蟬雲雲半缺掩映着初生月金鬆螺髻
偏玉小羊脂赭春纖嬾扶將墜也

前調

古鏡

菱花鏡兒清似水常則是空相對誰憐我別

離偏照人憔悴幾番爲他羞見你

南瑣南枝

風情集常言四首

浮皮兒好外面兒光頭髮梢兒裏使貫香多
大箇倖兒也來學衝象那些箇捏着疼爬着
癢頭上敲腳下響

堅如石冷似冰識不透你心腸兒橫豎生只
管里滿口胡柴倒把人拴轉定誰撇虛誰志
誠人的名樹的影

當不的取筭不的包過的橋來還折橋動不
動熱臉子鎗白冷鍋裏豆兒炮不是煎便是

炒瓜兒多子兒少

麵不是麵油不是油鴨彈裏還來尋骨頭瘦
殺的羔兒他是塊眞羊肉見面的情背地裏
口不聽升只聽斗

前調

風情集常言四首

閒言來嗑野話兒劉偷嘴的貓兒分外饒只
管里嚇鬼瞞神喫的明喫不的暗搭上了他
瞞定了俺七個頭八個膽

長三丈擴八尺說來的話兒葫蘆提每日家
帶醉佯醒沒氣的還尋氣假若你瞞了心昧

了已一尺天一尺地

心腸兒窄性氣兒粗聽的風來就是雨尙兀
自撥火挑燈一密里添鹽加醋前怕狼後怕
虎篩破的鑼擗破的鼓

撒甚麼啗賣甚麼垂三尺門兒難自開把我
那一擔恩情都漾做黃蘗菜說着不聽罵着
不采山不移性不改

南玉芙蓉

四時閨怨四首

春風歲歲來春病年年害惜花心牽惹愁懷
喬才負我心腸歹薄倖撩人情性乖人何在

把行踪漫猜這些時粉香消常是淚盈腮
長天暑未消長恨何時了玉肌柔倦倚冰綃
妝臺羞對花如貌舞袖空憐柳似腰人不到
把盟香暗燒這些時粉香消常是淚珠拋
新涼咽暮蟬新月羞團扇悔當初誓說星前
雕龍不瑣鴛鴦殿錦帕空遺翡翠釧人不見
對黃花自憐這些時粉香消常是淚潸潸
殘燈照鳳幃殘夢驚鴛被透紗窗幾陣寒威
天涯有路書難寄枕上無言恨自知人不至
枉行思坐思這些時粉香消常是淚如絲

南駐雲飛

麗情二首

一幅羅巾提起依然有淚痕欲寄心頭恨誰
遞花閒信君斷夢與勞魂再托芳尊難解眞
愁還把金錢問十二巫山一片雲

一點殘燈倚遍西窗翡翠屏銀漢連天淨玉
漏催人定卿何處更調箏月朗風清深掩重
門依舊成孤另想像高唐夢未成

北一半兒

蘭情二首

飄零江上採蓮舟冷落天涯燕子樓老卻春
風杜若洲爲誰留一半兒因花一半兒酒

幾年飄泊夢中思兩字平安紙上題人來猶
未定歸期間虛實一半兒離愁一半兒喜

蕭爽齋樂府卷下

散曲絕難佳者北詞載太平樂府雍熙樂府
詞林摘豔小令及長套多有妙絕可喜者而
南詞獨否勤之第載其名不及列曲詞隱南
曲韻選列上上次止二等所謂上上亦第取
平仄不訛及遵用周韻者而已原不曾較其
詞之工拙又只是無中揀有走馬看錦子細
者鍼貶不得中小令間有佳者而長套無一
中竅頃友人吳興關仲通同諸君過集齋頭
商榷其較余爲言小令如唐六如祝枝山輩
皆小有致而視多漫語康對山王羨陂常樓

居焉海浮直是粗豪原非本色陳秋碧沈青
門梁少白李曰華金白嶼時有合作處然較
之元人則彼以工勝而此以趣合王

德曲律

不作傳奇而作散曲者一十五人俱上品其
十一曰金鸞白嶼應天人評云金白嶼響振

江南

呂氏曲品

隴西金白嶼氏名鸞字在衡詳觀集中蓋以
布衣寓居金陵而久游吳楚淮陽之間者計
其時當在嘉靖間集內贈蔣南冷一贈胡可

泉四贈顧東橋一贈謝與槐一贈徐東園三
贈許平湫二贈馬西玄一贈程村溪一其往
復皆嘉靖間人也又聞尙健在年已逾老望
臺矣詩刻上下并續集共二卷姻友華少嶽
所貽大都詩多遠思別於常調

俞憲盛明百

家詩

金白嶼山人鸞嘗渡江同舟一人無渡錢且
有饑色金憐而爲代給且飲食之後數年往
真州過驛門一人呼金乃前同舟者也以事
問徒銀鎗繫驛中金問所以其人泣而曰得

銀十二銖卽脫械矣金如數與之後二年金
於湖廣江中遇盜登其舟已肘篋矣忽一人
從後遽呼曰此非金先生也邪金應曰是也
其人亟從舟躍而過執金手痛哭告其侶曰
此吾大恩人何以劫之亟哀已囊得銀十三
兩臘肉數十觔贈金金臨別語其人曰汝良
家子也不宜久爲綠林玷今曷且休矣其人
復垂涕而別嗟乎世有生平受人恩臨事而
反面且下石焉者比比然也使此盜聞之其
不以爲非人也與哉

客座贅語金白嶼條

金鑾字在衡有蕭爽齋樂府最是作家華亭
何良俊號爲知音常云每聽在衡誦小曲一
篇令人絕倒

金陵瑣事曲品

金山人鑾字在衡徐太傅園云楊柳晚風靜
芙蓉秋水香悼梁姬云江梅空索笑湘竹自
成斑靜海寺云長風吹老樹斜雨過疏籬次
通津驛云風輕雲氣薄月淨水光寒北河道
中云歸鳥亂啼原上樹夕陽多在水邊邨送
李谷陽云客中候曉霜如月馬上逢春草似
塵夢鶴云竊歸靈藥三山月吹落榆花一笛

秋岳少保墓云臨危叩馬書生口立主班師
宰相心憶江南云風簷聽竹心先碎雨檻移
花夢亦香

金陵瑣事佳句條

陳子野云林某與人相揖殊有軒輊他人腰
硬自家卻腰軟他人腰軟自家卻腰硬言其
揖有深淺曲盡小人之情狀矣又有張尙舉
聶滅秀楊吃寺三人金在衡皆作小曲嘲之
令人絕倒

金陵瑣事腰有硬軟條

金鑿字在衡號白嶼隴西人正隆間嘗游吳

楚寓金陵

郭元極皇明律範

金在衡與盛仲交期於南高翁家天寒日雪
久之方至主人問曰君方有事娶婦胡能來
此在衡大笑指酒盃曰事孰有大於此者乎
譚笑移日乃去

當嘉靖戊午己未間朱子价在南主客何元
朗在翰林金在衡陳九皋黃淳甫張幼于皆
僑寓金陵留都人士金子坤盛仲交之徒相
與選勝徵歌命觴染翰詞藻流傳蔚然盛事
六朝佳麗江左風流山川文彩互相映發亦
一時之勝也

東山談苑

三
鑾字在衡隴西人隨父宦僑居建康遂家焉
在秦時從天水胡世甫中丞學制舉業及來
建康年已長家中落乃弃去習歌詩詩不操
秦聲風流宛轉得江左清華之致性俊朗好
游任俠結交四方豪士往來淮揚兩浙所至
輒倒屣迎之洞解音律酒酣據几高吟長詠
中節可聽四坐忘罷卒時年九十有徒倚軒
集中何元朗曰南都自徐髯仙後惟金在衡
最爲知音善填詞嘲調小曲極妙每誦一篇
令人絕倒嘗取古詞辯其字句清濁爲一書

填詞者至今祖之列朝詩集

金陵社夕詩序曰海宇承平陪京佳麗仕宦
者誇爲仙都游談者指爲樂土弘正之間顧
華玉王欽佩以文章竝埤陳大聲徐子仁以
詞曲擅場才俊歛集風流弘長嘉靖中年朱
子价何元朗爲甯公金在衡盛仲交爲地主
皇甫子循黃淳父之流爲旅人相與授簡分
題徵歌選勝秦淮一曲煙水競其風華桃葉
諸姬梅柳滋其妍翠此金陵之始盛也萬歷
初年陳寧鄉芹解組石城卜居笛步置驛邀

賓復修青溪之社於是在衡仲交以舊老而蒞盟幼于百穀以勝流而至止軒車紛還唱和頻煩此金陵之再盛也其後二十餘年閩人曹學佺能始迴翔棘寺游宴治城賓朋過從名勝延眺縉紳則臧晉叔陳德遠爲眉目布衣則吳非熊吳允兆柳陳父盛太古爲領袖臺城懷古爰爲憑弔之篇新亭送客亦有傷離之作筆墨橫飛篇帙騰湧此金陵之極盛也余錄元夕詩爲之引其端以誌盛衰之感

鑒字在衡隴西人僑居南京有徒倚軒集俞
汝成云山人詩多遠思別於長調

明詩綜

白門詩家有金琮元玉金丹赤侯金大車子
有金大輿子坤金銀竹溪均著詩集諸金之
中吾必以在衡爲巨擘焉其五七言近體風
情朗潤譬諸斛角靈犀近之游塵盡辟矣至
若明月照人千里其涼風吹面五更多尤爲
警策

靜士心居詩話

風雅之會金陵盛者二在衡執騷壇牛耳者
再謂之詩人耆宿不亦可乎

路鴻休明代帝

鑿嘗渡江同舟一人有饑色無渡錢代給飲食之後數年經某州見其人以繩繫驛訴曰得十二銖卽脫矣如數與之後至楚遇盜登其舟已倒篋有呼者曰此我大恩人金先生也奈何劫之亟還所掠

明詩人小傳

鑿字在衡一字白嶼家金陵有徙倚軒稿蕭爽閣詞

朱緒曾金陵詩徵

山人詩清圓瀏亮無當時叫囂之習詞曲亦是當家有蕭爽齋詞集惜少傳本

陳田明詩記事